

08-5



MANUÁL ZADOKUMENTOVANIE PRIESTOROV - SYSTÉMY

HERMES FENG SHUI s.r.o.

PÔDORYS ROZMERY



EAN



CESTA NA UPGRADE



POZEMOK



ISBN 978-80-8279-025-5

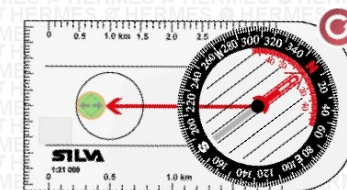
**ROZBORY, ANALÝZY, POSUDKY, HARMONIZÁCIA A PROJEKTOVANIE
PRIESTOROV PODĽA ZÁSAD SYSTÉMOV FENG SHU**

Byt, Dom, Pozemok, Chata, Chalupa, Kancelária, Predajňa, Prevádzka, Ordinácia,
Polyfunkčná budova, Apartmán, Penzión, Ubytovňa, Hotel, Hotelová izba,
Námestie, Lokalita, Park, Obec, Mesto...

e

PODPORA

**MANUÁLY, POSTUPY DOVYSVETLENIA,
ODŮVODNENIA A ODPORÚČANIA**



INTERIÉR ZAORIENTOVANIE SEVEROJUŽNEJ OSI OBJEKTU

**VYSVETLIVKY A POSTUPY PRI
MERANÍ, KRESLENÍ A FOTENÍ PRIESTORU**

KONTAKTY HERMES

web:

e-mail:

tel:

skype:

zadajte kontakt



++421 905 479 695
++421 911 721 995



Hermes Feng Shui Academy



ZAOrientovanie OBJEKTU - URČENIE JEHO SEVEROJUŽNEJ OSI

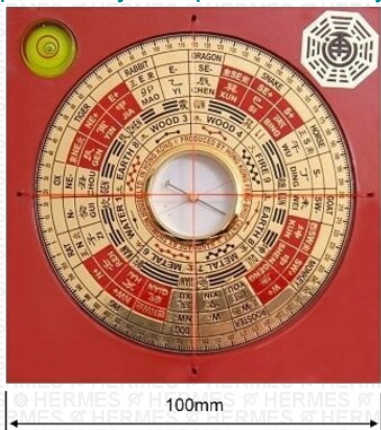
Akokoľvek sa nám zdá, že zaorientovanie objektu je jednoduchá záležitosť, po jednom až dvoch pokusoch zistíme, že to tak nie je. Preto k tomuto kroku treba pristupovať s čo najväčšou vážnosťou a zodpovednosťou.

Na zaorientovanie priestoru voči severojužnej magnetickej osi zeme potrebujeme kvalitný a k tomu uspôsobený kompas. Kvalita samotného meracieho zariadenia, teda kompasu, je cesta k úspechu.

Kvalitné sú kompasy olejové a to z toho dôvodu, že ich strelka je stabilná a pomaly sa stabilizuje na smere magnetickej osi zeme.



príliš malý kompas vzduchový



kompas z kruhovou základňou



kompas základňa 330 mm



Kompas vzduchové nie sú vhodné, lebo tu strelka neustále mení svoju polohu a ani po dlhom čase čakania sa nezastabilizuje tak, ako je potrebné.

Pre účely zameriavania priestorov je vyhovujúca aj buzola, kde je kompas umiestnený na obdĺžnikovej základni, ale musí mať olejovú vyplň.

Kompas s kruhovou základňou na použitie vo feng shui nie je vhodný.

Na zaorientovanie priestorov - exteriérov i interiérov je priamo stavaný kompas Lo pan (Luo Pan). Čím väčšia základňa Lo panu, tým väčšia presnosť merania.

Všeobecné pravidlá

Kompas alebo buzolu nekladíme v meranom objekte na zem. Ak ho položíme na stôl, tento nesmie mať kovové nohy, alebo iné kovové časti (i kovový kliniec môže spôsobiť odchýlku, ak kompas položíme priamo naň).

Pri meraní sa vyhýbame radiátorom, veľkým kovovým predmetom ako sú oplechované skrine, rozvádzače, kovové schodisko, väčšie elektrospotrebiče, železné preklady, kovové zárubne, elektrické zásuvky a vypínače. Pri meraní by sme nemali mať pri sebe mobilný telefón ani nič kovové okrem zlata a mosadze, resp. medi.

Ale u niektorých neskúsených praktikov sme si všimli merania na drevenom stole, na ktorom boli, mimo iného i kovové lyžičky a vidličky.

Tým sa samozrejme stalo, že hlavný vstup do priestoru bol určený nesprávne, ...

Dávajte pozor na väčšie kovové plochy, týka sa to aj kovových rámov výkladov na obchodoch a nielen ich.

CHYBY PRI ZAMERIAVANÍ PRIESTOROV:

Na obrázku vidíte motivačné foto, ktoré má na svojich stránkach „učiteľ“ feng shui z Nitry (Norbert S) ako ukážku toho, čo sa adepti učia na jeho „profesionálnych“ školeniach feng shui.

Ako vidíte adeptom predal malé čínske vzduchové kompas (v Číne sa predávajú ako upomienkové predmety pre turistov) a učí ich na Mostnej ulici v Nitre niečo zameriavať.

Pričom sú k danému objektu otočení chrbtom, teda tvárou k ceste, čo je dosť čudné.

No a za chrbtom majú presklenný výklad obchodu, ktorý má ale kovové rámy.

Sami zvažte, či hodnota magnetického poľa, ktorú zameriavajú, bude korektná a teda použiteľná na harmonizáciu priestoru.

Pričom netreba zabudnúť na veľkosť kompasu (je na takúto činnosť príliš malý) a navyše strelka nemá vo vnútri olejovú výplň (tá zabezpečuje stabilitu strelky pri zameriavaní).

Uvedomte si, že k zameraniu S/J osi priestoru profesionálny kompas Luo Pan nepotrebujete.

A už vôbec nie taký „imidžák“, ktorý majú títo adepti v rukách.



Po určitej nutnej praxi (zopár hodín a viac priestorov) vám postačí aj buzola položená na väčšej knihe, alebo prilepená na nejakú väčšiu štvorcovú podložku, napríklad z preglejky, alebo z kartónu.

A ak si prečítate texty nižšie, tak aj s pomocou tejto pomôcky dokážete priestor zmerať s dosť veľkou presnosťou, použiteľnou pre feng shui harmonizáciu priestoru.

Kompas Luo Pan je vhodný hlavne pre profesionálov. Obsahuje veľké množstvo informácií, ktoré si „profík“ vie potom odvodiť už priamo na mieste pri meraní. Takýto kompas obsahuje minimálne dve stupnice, ktoré pomáhajú a do podstatnej miery zjednodušujú samotné zameriavanie S/J osi objektu a následný zápis nameraných hodnôt.

Pri buzole je to trochu pracnejšie, ale rovnako presné a teda si nemusíte profesionálny kompas kupovať.

Ale uznávame, tieto malé čínske kompas sú veľakrát veľmi pekné, len pre feng shui prakticky nepoužiteľné.

ODBORNE VYZERAJÚCE TVRDENIA

Poznáte to. Niektorý praktici, aby zdôraznili svoju jedinečnosť a presnosť, napríklad vyhlasujú, že oni zameriavajú priestory v určitom termíne, napríklad v termíne rovnodennosti.

Problém je však v tom, že tieto termíny sú len 2 x do roka a nevieme si dosť dobre predstaviť, ako by daný praktik zvládol zamerať počas týchto dvoch dní priestory u väčšieho množstva klientov (a navyše by všetci čakali na daný termín a teda by sa s ich priestormi dovedy nič nerobilo).

Ale to je možno len naše a len také drobné a bezvýznamné praktické hľadisko.

Predpokladáme, že týmto sa chce daný praktik len odlíšiť od ostatných. Tak ako to pri niektorých praktikoch býva dobrým zvykom.

A teda si to trochu osvetlíme.

Už v dávnoteke bolo popisované v starých čínskych textoch, že príbytok by sa nemal stavať presne zaorientovaný severo-južne, lebo magnetická os zeme sa pohybuje. Vidíte, už v tej dobe o tom vedeli.

Zem, tak ako v rámci roka obieha okolo Slnka (a Mesiac okolo Zeme, atď., teda má svoj vplyv i postavenie ostatných planéty slnečnej sústavy), tak magnetická os zeme mierne osciluje, približne +/- 5 stupňov (tak to aspoň donedávna bolo).

A z týchto dôvodov nastávajú zmeny v magnetickom poli – magnetickej osi aj u objektov. Ak má objekt hraničné hodnoty, teda vstupné dvere sú na pomedzí – rozhraní medzi tretinami danej svetovej strany, alebo na jej hranici, tak sa môže stať, že sa hodnoty jednotlivých vstupov (hlavného vchodu a vchodov do jednotlivých miestností a platí to aj pri oknách) zmenia. A z dobrej tendencie sa môžu dostať napríklad do tendencie nepriaznivej a tú zrovna nemáte ošetrenú.

A naproti tomu sa zo zlej pozície môžu presunúť do pozície dobrej (stále hovoríme o uhlových hodnotách magnetickej osi, nie o fyzickom presune dverí a okien). No a keď máte tú pôvodne zlú tendenciu ošetrenú neutralizátorom, tak po tomto presune magnetického poľa budete neutralizátorom rušiť už dobrú tendenciu (ktorá vznikla tým presunom).

To má za následok, a priestor ani nemusí byť ošetrený podľa systémov FS neutralizátormi zlých tendencií, že to mnohí pociťujú tak, že sa im v určitých obdobiach roka darí viac ako v iných (alebo sa im dariť prestane a majú straty).

Samozrejme na tento stav vplyva viacero faktorov, ale tento tu popisovaný je jeden z nich a nie zanedbateľný.

Tuto osciláciu sme identifikovali aj my počas našej praxe, keď sa robilo tzv. štvrtročné cielené doladovanie už nastavených objektu.

Takéto zladovanie sa môže robiť buď ročné, teda raz za rok, alebo aj štvrtročné. A za určitých špecifických podmienok sa dá robiť aj mesačné, ale to si už po zaškolení klient robí sám.

Ale vráťme sa k tým termínom, teda k jarnej a jesennej rovnodennosti. V podstate to slúžilo a slúži na to, aby sa identifikoval spomínaný oscilačný posun magnetickej osi a aby bolo možné na túto prípadnú zmenu (posunu magnetického poľa v priestore) reagovať. Ako? Napríklad presunom neutralizačných, ochranných a stimulačných prvkov feng shui (spomínate si dobrá a nepriaznivá tendencia).

Ale treba si uvedomiť, že priestor sa zameriava vtedy, keď je to potrebné. Teda vtedy, keď sa klient rozhodne, že si nechá svoj priestor harmonizovať, alebo nejako upraviť pred nast'ahovaním, alebo ho chce kúpiť (a banka nepočká). A preto je to ten najsprávnejší termín.

Čakať na spomínané termíny je nerozumné aj z praktického hľadiska, lebo sa to potom nedá fyzicky stihnúť (zameriavanie u toľkých klientov) a čakanie len predlžuje a zvyšuje problémy do budúcnosti. A ako ste si mohli všimnúť, sú to dva vzájomne časovo dosť vzdialené termíny, no a navyše ich potrebujete použiť minimálne tri, nie len jeden, aby ste zistili, či oscilačný uhol v danom priestore narastá alebo klesá, a hlavne od kedy do kedy.

Ďalšie možné termíny meraní si následne robí sám majiteľ priestoru. To znamená, že si sami môže stanoviť termíny, kedy si priestor bude tzv. kontrolne zameriavať. Čo znamená, že si bude kontrolne merať aký uhol zvierá magnetická os v tom-ktorom období.

Ale tie termíny nie sú len tieto dva spomínané. Ak chcete byť dôslední, tak by ste do horeuvedených termínov mali zaradiť aj termíny ako je zimný a letný slnovrat (kedy je najdlhšia noc a najdlhší deň). Ak máte čas tak to stačí +/- dva dni hore dolu, nemusí to byť presne v danom dni.

Ďalej by to mohli byť aj termíny ako je 6. január, kedy sa mení polarita vody, a ďalej v termínoch ako je deň Kračúna, teda pár dní pred Vianocami, atď.

Platí to hlavne u objektov, ktoré majú už spomínané tzv. hraničné hodnoty a tých je naozaj dosť.

V podstate je takáto kontrola podobná ako u auta. To znamená že raz za čas treba skontrolovať tlak v pneumatikách (dofúkate), stav oleja (dolejete), stav chladiacich či brzdových kvapalín, vody v ostrekovačoch, atd.

Ďalej, k zmene magnetického poľa napríklad bytu v bytovke môže dochádzať, ak sa niečo zmení v susedstve vášho bytu a to nad vami, alebo pod vami, či vedľa vás. Napríklad sa nasťahujú noví susedia. Mnohí možno zaregistrovali nejakú zmenu vo svojom živote a to do negatívna, alebo do pozitívna. Je to preto, že zmenou, ktorá nastala v susediacich bytoch, sa mohlo zmeniť aj magnetické pole vo vašom byte.

Je to princíp ktorý popísal Einstein v teórii o koherentnosti magnetických polí, to znamená, že zmena v jednom magnetickom poli sa prejaví a vyvoláva zmeny aj v jeho susediacich magnetických poliach. Viete váš byt môže mať už časom magnetické pole slabšie a do susedného sa nasťahujú noví susedia a s novým elánom a energiou si byt prerobia, zariadia ho novým nábytkom (materiálmi) a teda magnetické pole ich bytu sa zosilní. No a na váš byt to môže mať viac negatívnych dopadov, o čom popisujeme v príslušnej časti.

To znamená, že aj dva rovnaké byty nad sebou môžu mať, pri zameriavaní magnetickej osi priestoru, rozličné hodnoty. Preto treba každý byt zameriavať samostatne teda individuálne. Je to z viacerých dôvodov, okrem iného to môže spôsobovať aj zariadenie jednotlivých bytov a ich konkrétni obyvatelia – ich Guačísla a rozloženie živlov v 4 pilieroch osudu a samozrejme aj ich aktuálna energetika.

Pozor, platí to nielen u bytov, ale aj u tzv. radoviek a aj u samostatne stojacich rodinných domov. No a aké negatívne dopady to môžu byť? To už presahuje tému tohoto manuálu - pojednanie o tejto, ale aj o iných témach nájdete v príslušnej časti našej webstránky.

No a teraz sa vráťme k téme zaorientovania, teda zamerania S/J osi objektu, aby ste mali možnosť urobiť si ho aj svojpomocne, teda sami.

Pravidlá použitia kompasu v exteriéri pri zameriavaní pozemkov

Vyhýbame sa autám, stĺpom verejného osvetlenia, elektrorozvádzačom, kanálom, elektrickým transformátorom a vedeniu, hromozvodom.

Samozrejme, kompasom sa dá zamerať iba taký pozemok, ktorý už geodeti vyznačili, alebo ak toto vyznačenie nie je, dá sa predbežne zamerať tak, že sa opticky "zarovnáme" s okolitými stavbami (podľa možnosti nie kovovými), ktoré sú v rovnakej orientácii, ako je meraný pozemok.

Ak geodeti vyznačili pozemok kolíkmi, natiahneme medzi nimi špagát. Kompas Lo pan má mosadzné výstupky na priesečníkoch hlavných svetových strán, tieto je potom možné použiť ako mieridlá na rovinu natiahnutého špagátu.

Doporučujeme nespoliehať sa celkom na katastrálnu mapu, ani na vyznačenie severu na nejakom projekte. Katastrálna mapa mohla byť skenovaná a mohol vzniknúť posun alebo posun urobila tlačiareň.

Upozorňujeme, že na takej veľkej ploche je i malý posun pre potreby feng shui veľkou nepresnosťou.

Na projektoch sa sever vyznačuje iba orientačne, projektant v tejto fáze nepotrebuje také presné meranie.

Pravidlá použitia kompasu v domoch, bytoch, polyfunkčných budovách

Priestor zameriavame vždy zvnútra a prechádzame miestnosť za miestnosťou, to znamená že v celom priestore robíme niekoľko meraní, v byte 6-7.

Kontrolné meranie môže byť robené i zvonka objektu, ale pre daný priestor je relevantná hodnota zamerania severojužnej magnetickej osi zvnútra objektu.

Ak sú pri meraní medzi miestnosťami minimálne odchýlky, čo je 4 až 5 stupňov jedným smerom, priestor je

v poriadku a môžeme si zapísať tú hodnotu, ktorá sa opakovala najčastejšie. No pre istotu vyznačte aj namerané hodnoty v každej miestnosti samostatne.

Opakujeme, i keď sa vám zdá, že ste to už na druhý krát zamerali správne, urobte kontrolný počet meraní.

Viac ľudí sa už týmto spôsobom popálilo (zameranie bolo chybné a celý projekt sa musel robiť znovu).

Ak ale výchylka dosahuje väčšiu úroveň a býva to niekedy i viac ako 5 - 25 stupňov, namerané jedným i druhým smerom (to znamená na kompase východne od bodu 0 a potom západne od bodu 0), vznikol vážny problém a musíme hľadať zdroj tejto výchylky.

Takéto výchytky môžu spôsobovať väčšie kovové kuchyne i s odsávaním, klimatizačné potrubia, kovové potrubia v pivnici, ... Toto všetko sa môže nachádzať mimo priestoru, ktorý zameriavame, teda pod i nad.

Ak nenájdeme žiadne logické vysvetlenie takejto veľkej výchytky, je lepšie zavolať odborníka, prípadne začať uvažovať o presťahovaní.

Presťahovanie je však nutné aj vtedy, ak zdroj vychýlenia nájdete, ale nie je možné ho eliminovať.

Toto sú tzv. patogénne zóny. Pozor, je veľký rozdiel medzi patogénnymi zónami a geopatogénnymi zónami.

Geopatogénne zóny vznikajú tam, kde sa krížia podzemné vodné toky s magnetickým poľom zeme. Tieto sa vyskytujú iba zriedka a objekty postavené na takejto zóne sú poznačené početnými ľudskými drámami - samovraždy, vraždy, požiare, havárie (dračie žily).

Patogénne zóny môže spôsobovať i nevhodné umiestnenie spotrebičov v priestore (televízor za hlavou na druhej strane steny, ...).

V exteriéri môžu takéto zóny spôsobovať napríklad blízko umiestnené elektrické stĺpy, rozvádzače, trafostanice...

Ale aj nesprávne rozmiestnenie prvkov v priestore vytvára mierne patogenity. A samozrejme, každý priestor sa časom a používaním "zavibrováva" rôznymi nevhodnými energiami.

Zistili sme to, keď si klient zavolať do priestoru prútkára, ktorý vyznačil priebeh patógených zón v byte.

Po vyčistení priestoru a premiestnení jednotlivých prvkov bol priestor znovu preskúmaný tým istým prútkárom, ktorý skonštatoval, že priestor je úplne čistý.

Chceme upozorniť na to, že dlhodobý pobyt v priestore, ktorý vykazuje extrémne výchytky na kompas a teda

je zrejmé, že v priestore alebo v najbližšom okolí sa vyskytuje veľká patogénna zóna, sa skôr či neskôr odrazí na psychickom alebo fyzickom stave jeho obyvateľov.

Pozor, kompas reaguje veľkými výchytkami i na prítomnosť duchov v priestore. Na meranie patogénok sa používa menší typ kompasu Lo Pan so špeciálne vyrobeným vnútorným kompasom.

Takýto kompas potom reaguje i na ľudí, ktorí sú nastavení (fyzicky alebo psychicky) ako energetickí upíri.

Vtedy sa jeho strelka točí nie podľa magnetickej osi zeme, ale keď je tento človek v dostatočnej blízkosti kompasu, strelka sa nasmeruje priamo naňho.

Možno poznáte rôzne osobné žiariče, ktoré "upravujú" tok energie smerom k nositeľovi.

Svojmu majiteľovi možno prinášajú prospech?, ale ľudia z ich najbližšieho okolia sa môžu cítiť veľmi unavení, nervózni a intuitívne sa snažia vyhnúť ďalšiemu kontaktu, pretože svoju životnú energiu v blízkosti tohoto človeka vlastne strácajú.

**POKRAČOVANIE
NA ĎALŠEJ STRANE**



Pravidlá použitia kompasu v mrakodrapoch a budovách s kovovou konštrukciou či kovovým opláštením

Viete prečo niektorí praktici feng shui nepoužívajú Lo pany, resp. ich nosia iba ako imidžový doplnok?

V kovových budovách - mrakodrapoch alebo v budovách s kovovou konštrukciou je zameranie magnetickej severojužnej osi veľmi problematické.

Pri meraní je magnetická os v každej miestnosti iná, preto sa mnohí praktici dostali do riadnej dilemy, či kompas vôbec používať.

Domnievame sa, že i to je jeden z dôvodov, prečo mnohé školy, alebo konkrétni autori publikácií, túto metódu (kompasovú) vylúčili, alebo vyčlenili ako samostatnú časť a prakticky ju nepoužívajú.

Miesto toho používajú metódu náhradnú - metódu hlavného vchodu.

Vychádza sa tu z predpokladu, že každý vchod je zo severu (nachádza sa na severnej línii priestoru).

Bez ohľadu na to, v ktorom paláci - svetovej strane sa nachádza tento vchod v skutočnosti.

Prečo sa k tejto metóde uchýlili? Lebo ak kompasovú metódu nemôžu alebo nevedia použiť, nemôžu ani správne rozložiť rozkladovú energetickú ružicu.

Pri takomto postupe nie je možné správne určiť zložitú Lo shu mriežku - Fej sing. A tak si museli vlastne celý systém prispôbiť.

My však považujeme tento spôsob za nekorektný a vysvetlíme si, ako zamerať takéto priestory a čo je korektná hodnota.

Korektná hodnota je tá, ktorú sme v tej-ktorej miestnosti namerali. Síce vplyvom kovu nastala indukcia a zmenil sa magnetický sever daného priestoru, je to však presne tá hodnota, podľa ktorej musíme konkrétnu miestnosť - priestor ladiť a upravovať.

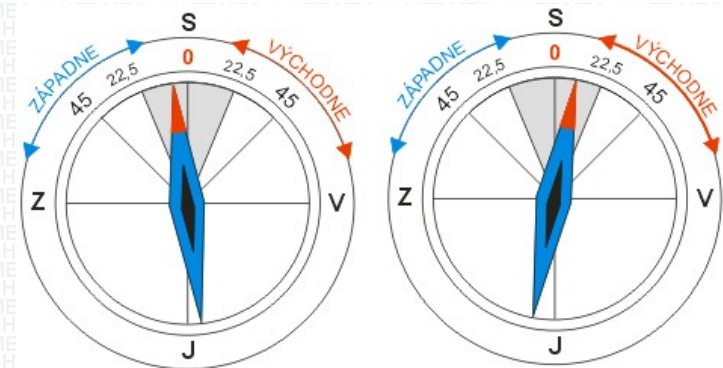
Rozklad a výpočty sa prispôbujú tomuto individuálnemu magnetickému severu miestnosti alebo priemeru nameranému vo viacerých miestnostiach, ktoré tvoria logicky a umiestnením hlavných dverí i fyzicky ucelený priestor (byt, kancelárie jednej firmy alebo kancelária jednej osoby). Musíme pripomenúť, že takýmto spôsobom sa meria len tento typ objektov, nemal by sa použiť na panelové budovy ani ostatné priestory.

Špecifiká merania v rôznych priestoroch

Určité zásady sme si už ozrejmili.

Zopakujme si ale, že ak výchylka dosahuje väčšiu úroveň a býva to niekedy i viac ako 5 - 25 stupňov, namerané nielen jedným smerom ale i druhým, (to znamená východne od bodu 0 a v ďalšej miestnosti západne od pozície 0), máme vážny problém a musíme hľadať zdroj tejto výchylky.

Vyskytuje sa napríklad v miestnostiach, pod ktorými sú väčšie kovové kuchyne i s odsávaním, klimatizačné potrubie, veľký železný preklad v strope alebo na streche, v bytoch ktoré sú nad garážami, pivnicami kovové potrubie, oplechované pivnice, ...



♣ ŠKOLA KOMPASU - ZAMERANIE OBJEKTU

výňatok z učebnice FengShui diel I. prvé vydanie 2007

Tu vidíme niekoľko druhov kompasov, ktoré sa používajú na zameranie objektu. Ak nevlastníte kompas Lo pan, ktorý podstatne uľahčuje prácu i presnosť merania (v zásade platí čím väčšia základňa do ktorej je vsadený kompas, tým väčšia je presnosť merania), je možné použiť i buzolu. Najvhodnejší typ buzoly je na obrázku.



KOMPAS LO PAN PRACOVNÝ.
Výrobok firmy Hermes.
Viac info na www.fengshui.sk



BUZOLA



KOMPAS LO PAN PROFESIONÁL.
Výrobok firmy Hermes.
Viac info na www.fengshui.sk

Zaorientovanie objektu:

Tu začína práca na každom priestore. Chyby, ktoré vzniknú tu, sa budú odvíjať ďalej počas celej analýzy, preto je vhodné dôkladne si prečítať postup, ako sa priestor zameriava alebo zaorientováva.

Termín "zameranie priestoru" označuje nakreslenie príslušného objektu v určitej mierke, napríklad 1 : 100 i s presne umiestnenými hlavnými dverami, jednotlivými oknami, jednotlivými izbami a vstupnými dverami do nich.

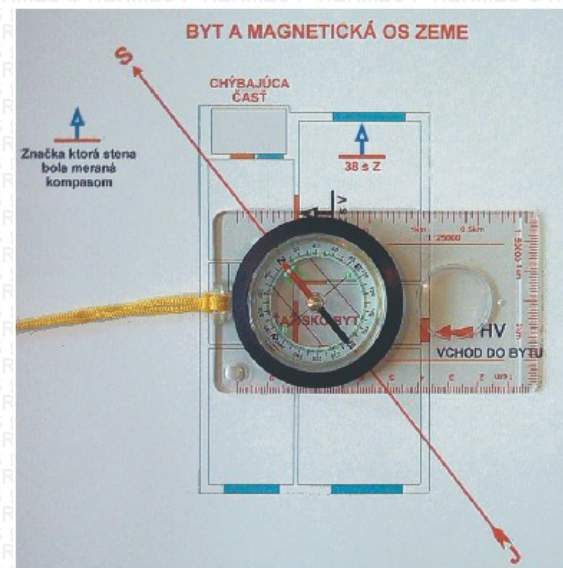
Nezabúdajme zosnímať všetky rozmery.

Ak máme nejaký plánik budovy, napríklad z požiarnej bezpečnostnej nástenky (tú by mala mať každá budova), môžeme použiť i ten, no pre istotu zmerajme hlavné obvodové múry, či nie je plánik skreslený, najmä čo sa týka pomerov strán ako sú šírka a dĺžka.

To isté urobíme i u jednotlivých miestností.

Ak máme pripravený plán objektu, môžeme pristúpiť k ďalšiemu kroku a to k "zaorientovaniu" objektu.

Tento pojem označuje, pod akým uhlom je objekt postavený voči magnetickej severojužnej osi zeme. Vezmeme si buzolu, na presnejšie meranie použijeme buzolu s obdĺžnikovým pôdorysom.



Tu vidíme, ako položiť kompas so zameranou magnetickou osou zeme na pôdorys analyzovaného objektu.

POSTUP :

Položíme si buzolu na väčšiu podložku, napríklad knihu a zarovnáme dlhšiu stranu buzoly s dlhšou stranou knihy. Potom priložíme knihu s buzolou k niektorej stene priestoru (samozrejme nesmie byť za stenou, alebo v našej blízkosti nič kovové ako mobil, radiátor, elektrická zásuvka, pračka, chladnička, sporák rozvádzač a pod.)

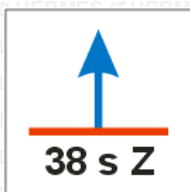
Urobíme úkrok dozadu a snažíme sa knihu s buzolou držať vo vodorovnej polohe a v rovine steny.

Zznačíme si na rotačnej časti buzoly, kde sa voči tejto stene nachádza sever, čo nám ukazuje strelka kompasu.

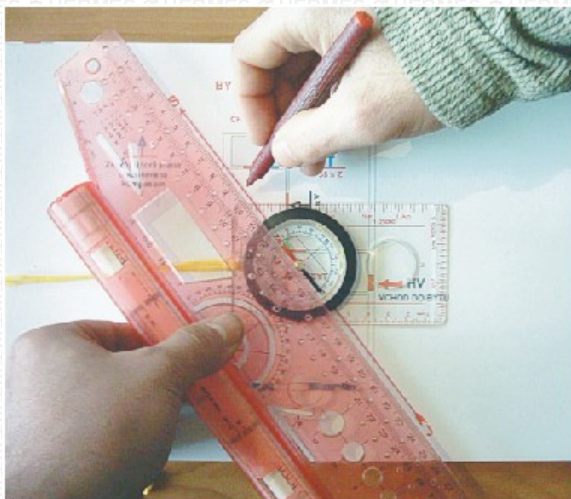
Takto urobíme v priestore niekoľko meraní v každej miestnosti, zaznačíme si ich do plániku a spriemerujeme ich. Alebo zoberieme tú hodnotu, ktorá sa objavuje najčastejšie. Bolo by vynikajúce, ak by sa nám podarilo merať tú stenu priestoru, ktorá zvierá najmenší uhol s magnetickým severom zeme. (to je severná stena)

Kompas LoPan umožňuje veľmi presné meranie, no postačí i buzola, dobrý praktik to nameria s vysokou presnosťou i pomocou nej.

Ak sme teda namerali stenu, ktorá zvierá najmenší uhol s magnetickou osou zeme, túto stenu si označíme na plániku napríklad takto.



V projekte alebo na plániku si týmto symbolom označte vždy hneď po meraní tú stenu, ktorú ste práve merali. Označuje to vlastne uhlové pootočenie magnetickej osi zeme voči danej stene.



Prečo stále hovoríme o najmenšom uhle voči magnetickému severu? Preto, lebo správne určenie Hlavného a Skrytého potenciálu objektu je priamo závislé na určení severnej steny. Či už pri analýze použijete Lo pan alebo náš špeciálny softvér.

Pamätajte si, že severná stena objektu je tá stena, ktorá zvierá najmenší uhol s magnetickým severom. Ten môže byť maximálne do 44,9 stupňa východne alebo západne. Ďalšie vysvetlenia na nasledujúcich stranách.

Obrázok v pravo Vám ukazuje, ako sa zapisuje magnetická S-J os zeme na pôdorys objektu



♣ ŠKOLA KOMPASU - ZAMERANIE OBJEKTU

výňatok z učebnice FengShui diel I. prvé vydanie 2007

UKÁŽKA OPRETI A KNIŽKY Z BUZOLOU A KOMPASU O STENU



Tento obrázok nám ukazuje, ako zamerať S-J os pomocou buzoly a pevnej podložky opretej o stenu.



Tento obrázok ukazuje, ako zamerať S-J os pomocou Lo-panu.